

## **XI Encontro Brasileiro de Palácios, Museus-Casas e Casas Históricas**

Heranças culturais: testemunhos materiais e imateriais no museu-casa histórica

**10 de junho de 2017 – SÁBADO**

**Casa Guilherme de Almeida** | Rua Macapá, nº 187 – Perdizes | Anexo: Rua Cardoso de Almeida, nº 1943 – Perdizes

10h00 | Abertura | Marcelo Tápia, diretor da Casa Guilherme de Almeida e da Casa das Rosas

10h15 | Recital *Camonianas* | Marcelo Tápia e convidados

Baseado em leituras comparativas de poemas de Luís de Camões e de Guilherme de Almeida, criados por este à semelhança da obra do poeta português e reunidos em seu livro *Camonianas*.

10h40 | Apresentação do livro *O Meu Portugal*, de Guilherme de Almeida (edição Casa Guilherme de Almeida / Editora Annablume)

Leitura de breves trechos das crônicas escritas pelo autor naquele país, em 1933.

11h00 | Visita orientada à Casa Guilherme de Almeida

Apresentação da mostra temática sobre a presença da literatura portuguesa no acervo bibliográfico do museu.

**Casa das Rosas – Espaço Haroldo de Campos de Poesia e Literatura** | Av. Paulista, nº 37 – Bela Vista

10h30 | Atividade lúdico-educativa com base na obra de Camões (dirigida a crianças)

15h00 | Recital literomusical *Presença de Camões*

Abertura | Coral da Casa das Rosas

Com apresentação de composição sobre poema de Camões, criada especialmente para a ocasião.

Breve comentário sobre referências a Camões na obra do poeta Haroldo de Campos

Leituras e performances baseadas na poesia de Camões | Diversos poetas convidados

## **11 de junho de 2017 – DOMINGO**

**Casa de Vidro – Instituto Lina Bo e P. M. Bardi** | Rua General Almério de Moura, nº 200 – Morumbi

09h00 | Visita à Casa de Vidro

10h00 | “A multiculturalidade do casal Bardi por meio do acervo” | Sônia Helena Guarita do Amaral, museóloga e presidente do Conselho de Administração do Instituto Lina Bo e P. M. Bardi

12h00 às 14h00 | Intervalo para almoço (por conta do participante)

Haverá venda de tapioca e doces no jardim da Fundação Ema Klabin a partir das 13h00

**Fundação Ema Klabin – Casa Museu** | Rua Portugal, nº 43 – Jardim Europa

14h00 | Acolhimento dos participantes e visita à Fundação Ema Klabin

15h00 | Abertura das atividades | Paulo de Freitas Costa, curador da Fundação Ema Klabin – Casa Museu

15h10 | Palestra “À mesa de Ema Klabin” | Janka Babenco, especialista em Patrimônio Cultural pela Universidade Federal de Pernambuco – UFPE e em Gastronomia e Turismo pela Universidade de Ciências Gastronômicas da Itália

Tomando como base o caderno de receitas de Ema Klabin e o livro “Cozinha judaica de Maria”, de Viviane Lessa e Leo Steinbruch, abordará o encontro entre as culturas judaica e brasileira, destacando a maneira com que o saber da tradicional culinária judaica de diferentes partes do mundo foi transmitido e adaptado às cozinhas brasileiras.

16h00 | Apresentação musical “Canção das Águas” | Quinteto Mundano, liderado pelo músico, historiador e multi-instrumentista Carlinhos Antunes, com Patrícia Bastos

## **12 de junho de 2017 – SEGUNDA-FEIRA**

**Palácio dos Bandeirantes** | Avenida Morumbi, 4.500 – Morumbi

09h00 | Abertura – “Heranças culturais: testemunhos materiais e imateriais no museu-casa histórica”

DemHist/Icom – Comitê Internacional para Museus-Casas Históricas do Conselho Internacional de Museus

Icom-BR – Comitê Brasileiro do Conselho Internacional de Museus

Consulado Geral de Portugal em São Paulo

Ibram – Instituto Brasileiro de Museus

UPPM – Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo

Condephaat – Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico

Conpresp – Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural e Ambiental da Cidade de São Paulo

10h00 | Conferência de José Alberto Ribeiro, presidente do Icom Portugal e diretor do Palácio Nacional da Ajuda

10h50 | Intervalo

11h00 | Painel 1 – Bagagem cultural e os fluxos migratórios

Carlos Alberto Cerqueira Lemos, professor emérito da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo – FAU/USP (SP)

Maurício Vicente Ferreira Júnior, diretor do Museu Imperial/MinC (RJ)

Palestrante a confirmar (SP)

Mediadora: Jurema Seckler, diretora do Museu Casa de Rui Barbosa (RJ)

12h30 | Comunicações

“Repensando as cerâmicas do Museu Casa de Rui Barbosa: circularidade cultural e fluxos migratórios no Rio de Janeiro do século XIX” (RJ) | Juliana Assis Nascimento, professora da Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ

“O Bixiga tá falando: a refundação do Museu Memória do Bixiga” (SP) | Davi Moreno, Diego Rodrigues Vieira, Mariana Donda e Vivian Moreno Barbour, representantes do Museu Memória do Bixiga

“O Museu Histórico e Artístico do Maranhão – MHAM e suas coleções” (MA) | Maria da Conceição Monteiro Ribeiro, encarregada em museologia do Museu Histórico e Artístico do Maranhão – MHAM

13h00 | Intervalo para almoço (por conta do participante)

Visita ao Palácio dos Bandeirantes

**Fundação Maria Luisa e Oscar Americano** | Avenida Morumbi, 4.077 – Morumbi

14h00 | Painel 2 – Escolhas: o que lembrar e o que esquecer?

Marcello Dantas, curador e diretor de programação da Japan House São Paulo (SP)

Ricardo Ohtake, presidente do Instituto Tomie Ohtake (SP)

Gringo Cardia, curador da Casa do Rio Vermelho | Jorge Amado e Zélia Gattai (BA)

Mediador: Ana Cristina Carvalho, curadora do Acervo Artístico-Cultural dos Palácios do Governo do Estado de São Paulo (SP)

15h30 | Comunicações

“O museu-casa Pedro Ludovico Teixeira e a memória da construção de Goiânia” (GO) | Rildo Bento de Souza, professor adjunto e coordenador do curso de Museologia da Universidade Federal de Goiás – UFG

“Memórias dos trabalhadores domésticos: um percurso interpretativo na Casa da Memória Italiana” (SP) | Alice Registro Fonseca, responsável técnica de projetos culturais e educativos do Instituto Casa da Memória Italiana, e Raquel Jacob Pereira, bolsista do Programa Unificado de Bolsas da Universidade de São Paulo – PUB/USP na Casa da Memória Italiana

“A Casa do Bandeirante como espaço museológico (1954-1964)” (SP) | Andréa Maria Zabrieszach Afonso dos Santos, coordenadora de museologia e montagem do Museu de Arte do Rio – MAR

“Casa Grande de Engenho” (AL) | Izabel Helena Padilha Maia Gomes, diretora do Museu Casa Grande – Fazenda Anhumas

“A casa 4-44: um testemunho da memória histórica da Colômbia” (Colômbia) | Diana Frajalla Correia Lima, professora da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – Unirio, e Nelson Alexis Cayer Giraldo, doutorando em Museologia e Patrimônio pela Unirio

16h30 | Visita à Fundação Maria Luísa e Oscar Americano

**Pós-Encontro | 17 de junho de 2017 – SÁBADO – Itu/SP**

08h00 | Saída de São Paulo (local a ser divulgado em breve)

10h30 | Visita à Chácara do Rosário | Rodovia Convenção Republicana, s/n, Canjica

Apresentação | João B. M. Pacheco Neto, proprietário da Chácara do Rosário e presidente da RuralTur, e Maria Helena Rodrigues Scavone, educadora

12h30 | Almoço (por conta do participante)

14h00 | Visita à Igreja Matriz de Nossa Senhora da Candelária

Apresentação | Percival Tirapeli, professor do Instituto de Artes da Universidade Estadual “Júlio de Mesquita Filho” – Unesp

16h30 | Retorno a São Paulo

A Chácara do Rosário irá oferecer transporte de ônibus entre São Paulo e Itu, ida e volta, ao custo de R\$ 28,00 e almoço a R\$ 25,00, totalizando R\$ 53,00 por pessoa. Pagamento à administração do local até 10/06/2017.

Tel.: (11) 4023-0624 / (11) 999607-7483 | E-mail: [info@rural.tur.br](mailto:info@rural.tur.br)